

## INDICE

|  |       |
|--|-------|
| Introduzione .....   | VII   |
| I testi .....  | XVIII |
| Facsimili .....  | XXV   |
| <br>   |       |
| »Sotto l'ombra d'un aureo diadema«<br>Partitura .....                                    | 1     |
| <br>   |       |
| »La prudenza è vanità«<br>Partitura .....  | 21    |
| <br>   |       |
| »Come in ciel dell'aureo crine« ( <i>Serenità instabile</i> )<br>Partitura (S, bc) ..... | 39    |
| <br>   |       |
| »Come in ciel dell'aureo crine« ( <i>Serenità instabile</i> )<br>Partitura (A, bc) ..... | 49    |
| <br>   |       |
| »Affligetemi pur, memorie amare«<br>Partitura .....                                      | 59    |
| <br>   |       |
| »Bella rosa nel cui stelo«<br>Partitura .....  | 69    |
| <br>   |       |
| »Vanne foglio amoroso«<br>Partitura .....  | 81    |
| <br>   |       |
| Note critiche .....  | 97    |
| Criteri generali   |       |
| Abbreviazioni  |       |
| »Sotto l'ombra d'un aureo diadema« .....   | 97    |
| »La prudenza è vanità« .....   | 98    |
| »Come in ciel dell'aureo crine« ( <i>Serenità instabile</i> ) .....                      | 99    |
| »Affligetemi pur, memorie amare« .....   | 101   |
| »Bella rosa nel cui stelo« .....   | 102   |
| »Vanne foglio amoroso« .....   | 103   |