

Debutto riuscito: le visite guidate d'autunno dell'Istituto nel 2011

Nell'ottobre del 2011 l'Istituto ha organizzato per la prima volta delle „visite guidate d'autunno“. Sull'esempio delle iniziative proposte dalla Bibliotheca Hertziana e dall'Istituto Archeologico Germanico, che vantano una lunga tradizione, anche i collaboratori scientifici dell'Istituto Storico Germanico hanno offerto delle visite guidate che hanno riscontrato un discreto interesse presso il pubblico; ad ogni appuntamento si sono trovate tra le 25 e 35 persone. L'assunto, secondo cui lo sguardo dello storico si distingue da quello del musicologo o dell'archeologo, ha attraversato come un filo rosso tutte le manifestazioni dove sono state tematizzate gli intrecci all'interno di un quartiere, la rilevanza di un'ospedale o le sovrapposizioni tra eventi storici e la loro rievocazione.

L'inizio ha fatto la dott.ssa Britta Kägler il 1 ottobre con la visita del rione Ponte, ponendo l'accento sul tardo medioevo e il Rinascimento. Sulla base della situazione urbanistica attuale sono però state considerate anche le evoluzioni verificatesi nel XIX secolo. Qualche impressione acustica della manifestazione si può raccogliere seguendo il link <http://www.oecumene.radiovaticana.org/ted/articolo.asp?c=527415>. La settimana successiva il dott. Andreas Rehberg (ISG) e la dott.ssa Philine Helas (Bibliotheca Hertziana) hanno presentato nella stessa zona il complesso ospedaliero di S. Spirito in Sassia. Eberhard J. Nikitsch ha delineato il suo progetto di ricerca, aprendo con le iscrizioni, collocate nella Chiesa nazionale tedesca di S. Maria dell'Anima, la strada verso un pezzo di Sacro Impero Romano vicinissimo a piazza Navona. La dott.ssa Sabine Ehrmann-Herfort della sezione di Storia della musica presso l'ISG è andata alla ricerca delle tracce di Georg Friedrich Händel tra Campidoglio e piazza del Popolo nel periodo del suo soggiorno a Roma, mentre il dr. Jens Späth, al cui fattivo impegno dobbiamo l'iniziativa delle visite guidate, ha resuscitato la Repubblica Romana del 1849 sotto i monumenti del Gianicolo e al suono di „*Se il Papa è andato via*“. Con lo sparo del cannone del Gianicolo, alle ore 12 del 29 ottobre, ebbe fine questo primo ciclo delle visite guidate, a cui farà seguito una seconda edizione nell'autunno 2012, sempre a cura dell'Istituto e della sua sezione di Storia della musica. Il programma dettagliato verrà pubblicato tempestivamente sulla newsletter e la homepage. Intanto sono state gettate le fondamenta di una nuova tradizione che si spera lunga e coronata da successo.

(Britta Kägler/Jens Späth)

Immagine 1: La dr.ssa Britta Kägler sul ponte di S. Angelo con il Gianicolo sullo sfondo
Visita guidata del 1 ottobre 2011 „Quartiere nell’ansa del Tevere: il rione Ponte“



Immagine 2: Il dr. Andreas Rehberg sulla galleria del Palazzo del Commendatore
Visita guidata dell’8 ottobre 2011 „Il complesso ospedaliero di S. Spirito in Sassia“



Immagine 3: Il dr. Eberhard J. Nikitsch davanti alla pietra tombale di Johannes Sander, notaio della Rota e provvisore di S. Maria dell'Anima, morto nel 1544
Visita guidata del 15 ottobre 2011 „Il Sacro Impero Romano a piazza Navona: S. Maria dell'Anima“



Immagine 4: La dr.ssa Sabine Ehrmann-Herfort davanti alle scale del Campidoglio dal lato del Vittoriano
Visita guidata del 22 ottobre 2011 „Georg Friedrich Händel a Roma 1706-1708“



Immagine 5: Il dr. Jens Späth davanti al monumento a Giuseppe Garibaldi
Visita guidata del 29 ottobre 2011 „*Se il Papa è andato via*: la Repubblica romana del 1849“

