



INHALTSVERZEICHNIS

Jahresbericht 2009	IX–LXI
Daniel G. König , Zur Ausstrahlung des Papsttums in die mittelalterliche arabisch-islamische Welt. Eine Evaluation der arabisch-islamischen Berichterstattung zum Bischof von Rom	1–52
Francesco Panarelli , S. Maria di Picciano (MT) e gli ultimi sovrani della dinastia Altavilla	53–72
Michiel Decaluwé , Der gedankliche Prozess der Entscheidungsfindung. Florenz im späten 13. Jahrhundert	73–106
Thomas Haye , Ein Condottiere auf den Spuren des Boethius. Tröstende Verse des späteren Druckers Andrea Magli da Bosco für den Paveser Häftling Wilhelm VIII. von Montferrat	107–127
Michael Matheus , <i>Roma docta</i> . Rom als Studienort in der Renaissance	128–168
Cornel Zwierlein , Fuggerzeitungen als Ergebnis von italienisch-deutschem Kulturtransfer 1552–1570	169–224
Michele Spadaccini , Niccolò Toppi e gli Scritti Varii: Chieti e Penne	225–250
Maria Stuiber , Informanten vs. Korrespondenten? Projekte zur Landesbeschreibung und Seegeschichte im gelehrten Briefwechsel Stefano Borgias (1731–1804)	251–277
Nicola D’Elia , Der Vergangenheit abschwören? Il peso del passato nazista e il problema della continuità nella storia tedesca nel giudizio di Rosario Romeo	278–310





Klaus Heitmann , <i>Delenda Germania!</i> Deutschland aus der Sicht des jungen Mussolini	311–345
Giorgio Fabre , Mussolinis engagierter früherer Antisemitismus	346–372
Cornelia Regin , Die „Achse Hannover-Cremona“. Eine vergessene Städtefreundschaft und ihre Kunstausstellungen: der <i>Premio Cremona</i> in Hannover und „Mensch und Landschaft in Niedersachsen“ in Cremona	373–414
Felix Nikolaus Bohr , Lobby eines Kriegsverbrechers. Offizielle und „stille“ Hilfe aus der Bundesrepublik Deutschland für den Häftling Herbert Kappler	415–436
Hans Tietmeyer , Der Euro. Historie und Herausforderung	437–455
Miszellen	
Georg Vogeler , Eine neugefundene Kopie des Privilegs König Manfreds von Sizilien für den Deutschen Orden vom Januar 1260 (IRM 286)	456–463
Georg Strack , Ein Rektoratsprozeß in Perugia 1442/43 und die Zusammenarbeit der Maler Benedetto Bonfigli und Giovanni di Tommasino Crivelli .	464–469
Florian Hartmann/Kerstin Rahn , Kulturtransfer-Akkulturation-Kulturvergleich. Reflexionen über hybride Konzepte	470–492
Tagungen des Instituts	
Konversionsszenarien in Rom in der Frühen Neuzeit. Scenari di conversione a Roma nella Prima Età Moderna	493–499





INHALTSVERZEICHNIS

VII

Protestanten zwischen Venedig und Rom in der Frühen Neuzeit	500–502
Papsttum und Reich während des Pontifikats Urbans VIII. (1623–1644)	503–509
„L’Uomo nuovo“ del fascismo. Pianificazioni e realizzazioni di un progetto totalitario per la società italiana 1922–1943	510–517
Die erste Blütezeit der modernen Europa-Historiographie	518–523
Circolo Medievistico Romano	524–526
Anzeigen und Besprechungen	527–703

