



BIBLIOTHECA HERTZIANA
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE



Traces of Modernism between Art and Politics: From the First World War to Totalitarianism

Tracce di modernismo tra arte e politica: dalla Prima guerra mondiale al totalitarismo

International Conference
Convegno internazionale
7.-9.10.2015

Keynote Lecture
Eric Michaud | Paris
The Many Lives of the New Man, 1914–1945
7.10.2015, 18.00

Conference venues | Sedi dell'incontro

Deutsches Historisches Institut in Rom
Istituto Storico Germanico di Roma
Via Aurelia Antica, 391
I-00165 Roma
www.dhi-roma.it

Bibliotheca Hertziana
Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte
Villino Stroganoff
Via Gregoriana, 22
I-00187 Roma
www.biblhertz.it

Contact | Contatto

Dr. habil. Monica Cioli
cioli@dhi-roma.it

www.dhi-roma.it/veranstaltungen

Funded by | Promosso da

GERDA HENKEL STIFTUNG



Fig.: Willi Baumeister, Stillleben mit Kopf, 1930